



COMUNICATO STAMPA

Architettura & Artigianato: genesi della “Grande Bellezza”

Giornata di studio per innovare sinergicamente i modelli Organizzativi e della Formazione del “Saper Fare Creativo”

Sabato 17 Febbraio alle ore 9,30 presso la Casa dell’Architettura (*ex Acquario romano*),
a Roma, in Piazza Manfredo Fanti, 47 (vicino alla Stazione Termini)

Da sempre, **Architetti ed Artigiani romani** nel loro operare condividono la volontà di creare qualche cosa di “**unico**”, facendo incontrare la creatività, nell’immaginare e progettare dell’Architetto, con quella esperienziale e fattuale dell’Artigiano.

Oggi, nella transizione culturale e tecnologica in divenire, *condivisione, collaborazione e inclusione* rappresentano le necessarie pre-condizioni per perseguire la genesi di un **Nuovo Umanesimo** attraverso la valorizzazione del processo creativo.

Creatività, non solo come espressione individuale, ma anche come condivisione e contaminazione dei saperi, che, coniugandosi con **l’innovazione tecnologica e di sistema**, sia nel **modello organizzativo** che nel **processo produttivo**, costituisce il nostro vero “**valore**” distintivo ed identitario, in grado di competere e di affermarsi nella dinamica globale per aprire prospettive di sviluppo e di successo per il **futuro**.

Attualmente, nella nostra società, il tema della gestione, della delega e della partecipazione è in piena crisi; l’innovazione tecnologica ha implementato esponenzialmente le potenzialità della comunicazione e delle relazioni, offrendo nuove opportunità e modalità di condivisione, prefigurando così, lo spazio per **nuovi scenari partecipati**, scevri da figure di intermediari, con i quali delineare la gestione orizzontale e trasparente di nuovi modelli per la **rete** e la **governance** del sistema.

Compito, quindi, delle **Istituzioni** deve essere quello di governare responsabilmente i fattori di crisi per trasformarli in opportunità di sviluppo, promuovendo e agevolandone i processi, garantendo la terzietà, l’inclusione e le pluralità nella gestione delle risorse.

Questo evento intende lanciare alcune **sfide**, proponendosi come avvio di un percorso finalizzato a promuovere fertili sinergie per innestare lo sviluppo di una nuova economia sociale nell’eco-sistema del “**saper fare creativo**” dei nostri territori, componente attrice ed identitaria del “**patrimonio culturale immateriale**”, del quale Architettura ed Artigianato ne costituiscono, storicamente, cuore e motore.

Queste le Sfide:

- **L’Artigianato è “Paesaggio Culturale”:** *Innovare la Legge Regionale n.3/2015 (proposta di FaròArte)*
- **Architetti & Artigiani, Design & Saper Fare:** *dal Lavoro, la Formazione che serve*
- **dalle Botteghe agli Hub 5.0:** *promuovere visibilità, valori, interconnessione e formazione finalizzata*
- **Governance e Fare Rete:** *la Fondazione di Partecipazione e il Progetto di Rete #Make.in{Rome}*

Partecipano ed intervengono: **Roberta Angelilli**, *vice Presidente e Assessore alle Attività Produttive della Regione Lazio*, **Francesco Aymonino**, *Architetto, vice Presidente Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia, coordinatore Commissione Urban Center OAR*, **Tommaso Brasiliano**, *Architetto, Componente della Commissione Urban Center dell’OAR*, **Erino Colombi**, *Presidente FormaCamera della CCIAA di Roma, presidente CNA Lazio*, **Carlo d’Aloisio Mayo**, *Artigiano, vice Presidente di FaròArte per il #MadeinRome*, **Renato Giallombardo**, *Managing partner law Rome office di EY, Presidente Associazione Capitale Roma*, **Monica Lucarelli**, *Assessore alle Attività Produttive di Roma Capitale*, **Dionisio Mariano Magni**, *Architetto, Presidente di FaròArte per il #MadeinRome*, **Berenice Marisei**, *Responsabile dello Spazio Attivo Lazio Innova di Zagarolo*, **Andrea Rotondo**, *Presidente di Confartigianato Imprese Roma*, **Tommaso Salvatori**, *Direttore dell’ISIA Roma*.